

RADIO & TV - SPRECHER

WIE TREFFE ICH DEN RICHTIGEN TON?

TEXTGATTUNGEN

Im Alltag beherrschen wir mühelos unterschiedlichste Klangfarben - doch wie transferieren wir sie in den professionell gelesenen Text ?

Und was verlangt der Text? Wieviel Persönlichkeit darf z.B. bei einem Nachrichtentext zu hören sein – wieviel Sachlichkeit bei einer Moderation?

Die Aufgaben eines Profi-Sprechers.

Dauer: 4 Std. / Teilnehmer : max.10 Personen

- | | | |
|-----|-------------------|---------------------------|
| 1.1 | Vorstellungsrunde | |
| 1.2 | Vertrauensübung | führen / führen lassen |
| 1.3 | Nachrichten | der sachliche Ton |
| 1.4 | Overvoice | die natürliche Modulation |
| 1.5 | Literatur | die Kunst der Pausen |
| 1.6 | Moderation | der persönliche Duktus |
| 1.7 | An & Absagen | die prägnante Stimme |

Individuell abgestimmte Workshops auf Anfrage.

Referenzen:

ORF, ARD, ZDF, 3sat, BR-alpha, arte, Kunsthistorisches Museum Wien, Hofburg, Hotel Sacher, Schloss Ambras, Vichy, Bösendorfer, Generali, Honda , BMW, u.v.m.